



**МБДОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА М.К.НЕХЕЕВА
ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ № 3**

Познавательно – творческий проект

«ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ»

ПО ТВОРЧЕСТВУ А. БАРТО

ИЗ ЦИКЛА «ИГРУШКИ»

МЛАДШАЯ ГРУППА «ЗАЙЧИКИ»

***Воспитатели: Семенчинская Л.Н.
Федотова М.Е.***

***г. Сергиев Посад
февраль 2025 г.***



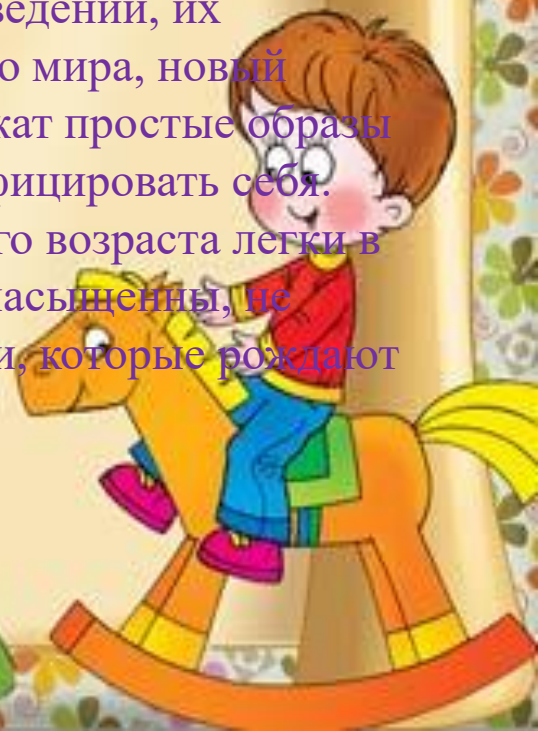
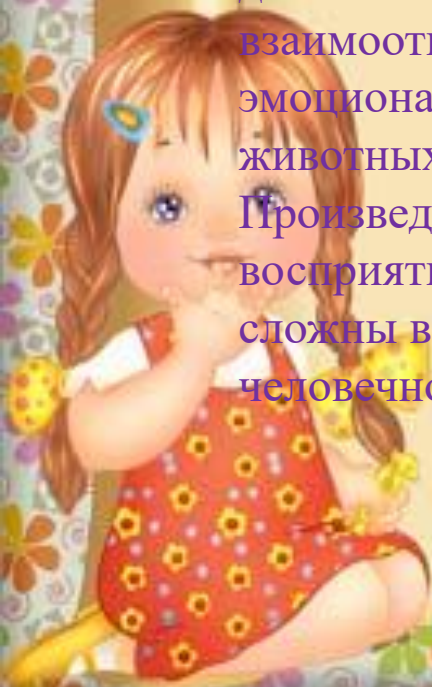
Агния Львовна Барто





Актуальность: На детских стихах Агнии Барто выросло не одно поколение, но творчество её не стареет. Агнию Барто можно смело назвать народной поэтессой, она удивительна и многогранна, никогда не повторяется, хотя стихи её можно узнать по стилю из тысячи авторов. Агния Львовна Барто говорила: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность» и отражала суть этого высказывания в каждом своём стихотворении, искренне и с любовью. Наверное, поэтому стихи Агнии Барто и сегодня остаются интересны детям и взрослым.

Именно в раннем и младшем дошкольном возрасте произведения Агнии Барто провоцируют сопереживания к главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того, произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя. Произведения А. Барто для детей младшего дошкольного возраста легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщены, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность.



Цель проекта:

- ознакомление детей дошкольного возраста с творчеством А. Л. Барто;
- формирование у них устойчивого интереса к художественному слову;
- развитие творческих способностей. *Задачи проекта:*



«...»





Задачи проекта:

Образовательные

- познакомить детей с портретом и творчеством Барто А. Л.;
- формировать умение выразительно читать наизусть стихи Барто А.Л. из цикла «Игрушки»;
- обогащать и расширять словарный запас детей.

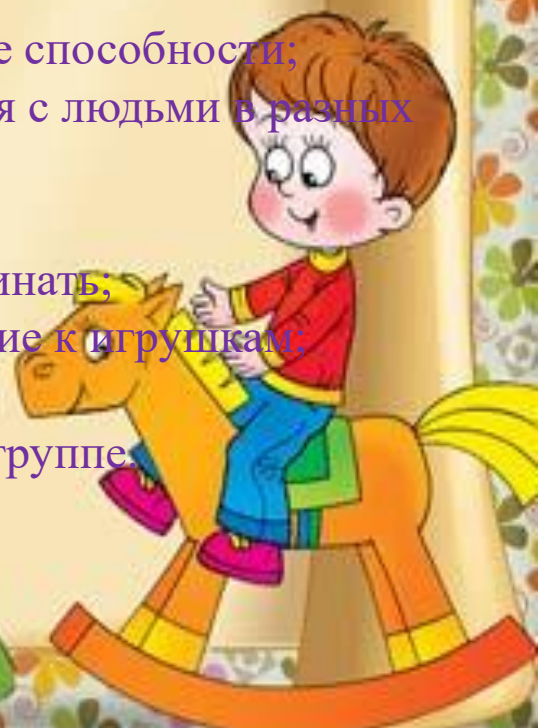
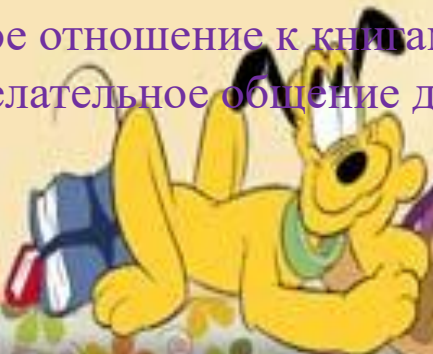
Развивающие:

- развивать умение изображать в аппликации, лепке и рисовании простые сюжеты по произведениям А. Барто;
- развивать речь детей, обогащать и активизировать их словарный запас;
- развивать у детей образное мышление, творческие способности;
- развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях.

Воспитательные:

«...»

- воспитывать интерес к стихам, желание их запоминать;
- воспитывать заботливое и внимательное отношение к игрушкам;
- воспитывать бережное отношение к книгам;
- воспитывать доброжелательное общение детей в группе.





Тип проекта: познавательный - творческий, игровой.

Продолжительность проекта: краткосрочный (одна неделя)

Участники проекта: дети, воспитатели, родители

Прогнозируемый результат реализации проекта:

- у воспитанников появятся представления о поэтессе Агнии Барто и ее творчестве;
- дети станут рассказывать наизусть стихи Агнии Барто из цикла «Игрушки»;
- возрастает речевая активность детей и обогащается их словарный запас;
- дети более бережно станут относиться к игрушкам и книгам

«...»





В ходе проведения проекта с детьми планируется провести:

Ситуация общения: «Моя любимая игрушка дома и в детском саду», «Дружат ли дети с игрушками?», «Расскажи про любимую игрушку», «Каждой игрушке свое место»

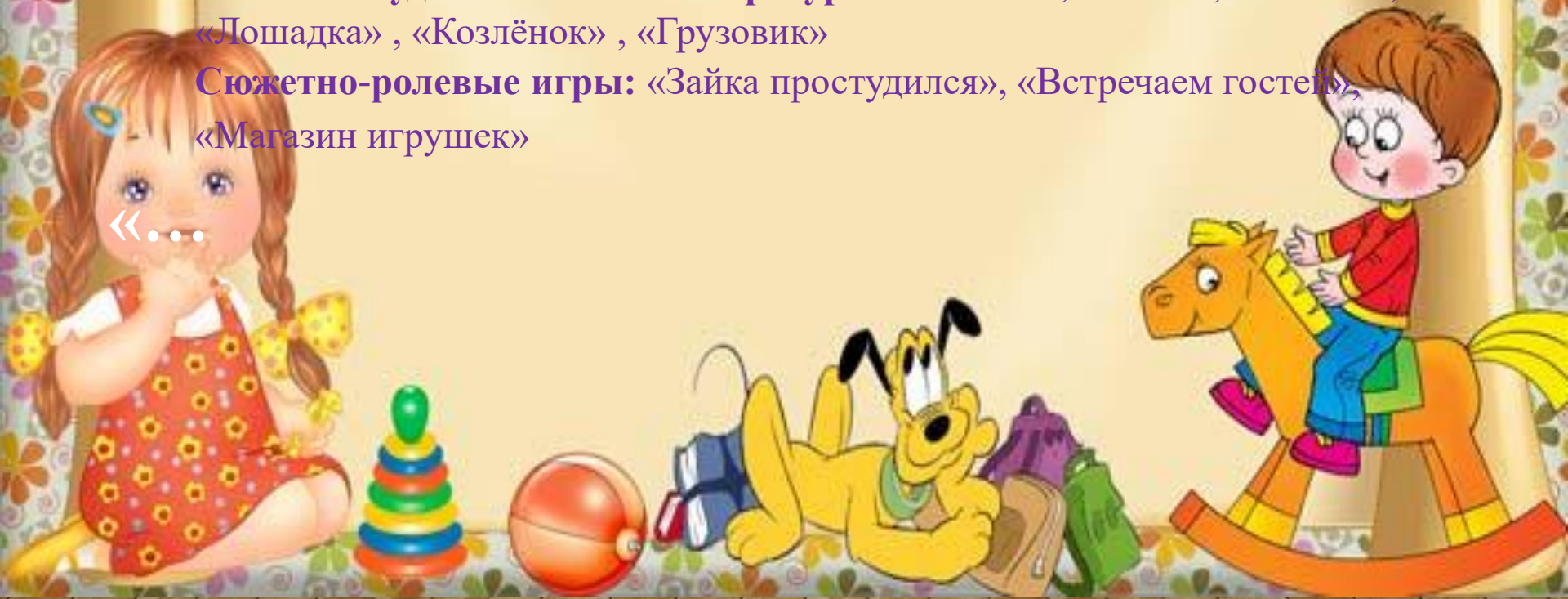
Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Хорошо – плохо», «Кто где живет»

Рассматривание иллюстраций: по теме «Игрушки по произведениям А. Барто из цикла «Игрушки»

Чтение художественной литературы: «Мишка», «Зайка», «Бычок», «Лошадка», «Козлёнок», «Грузовик»

Сюжетно-ролевые игры: «Зайка простудился», «Встречаем гостей», «Магазин игрушек»

«...»





Художественно-эстетическое развитие:

Рисование «Мишка»

Лепка: «Разноцветные мячики»

Аппликация: «Флажок»

Конструирование «Грузовик»

Раскраски

Разгадывание загадок об игрушках.

Пальчиковые игры: «Мишка», «Игрушки», «Мячик»

Физкультминутки: «Мои любимые игрушки», «Зайка серенький сидит» «Заводные игрушки»

Подвижные игры «Зайка серенький сидит», «Самолеты», «У медведя во бору», «Мишка косолапый»

«...»



Работа с родителями

Задачи в работе с родителями:

- педагогическое просвещение родителей;
- сплочение детско-родительского коллектива.

Содержание работы с родителями:

Консультации: «Учите вместе с нами стихи А.Барто из цикла «Игрушки», «О чем говорят любимые игрушки вашего ребенка», «Игрушки и речевое развитие»

Рекомендации для родителей по сюжетной игре



Памятка для родителей

«Как читать детям».

- Перед прослушиванием художественного произведения необходимо убрать из поля зрения ребёнка все интересные игрушки, занимательные бытовые вещи-всё то, что может помешать ребёнку, слушать рассказ или сказку.
- Художественный текст должен быть подобран в соответствии с возрастом и индивидуальными способностями ребёнка.
- Знакомство с литературным произведением происходит на слух, поэтому взрослому следует особое внимание уделять умению выразительно

читать, делать логические ударения в нужных местах, соблюдать паузы.

- Показывайте ребёнку красочные иллюстрации, которые помогут лучше воспринимать текст. В дошкольном возрасте всё воспринимается практически буквально, значит, выбирая книгу, обращайте внимание на то, чтобы иллюстрации были как можно более реалистичны.
- Во время прочтения произведения желательно не отвлекаться на посторонние дела. Помните, что дети способны активно и продуктивно заниматься одним видом деятельности около 15 минут. Найдите эти 15 минут для своего ребёнка.
- Обязательно задайте ребёнку вопросы по прочитанному.
- Прививайте ребёнку с детства любовь к книге, бережное отношение к ней.

Какую книгу выбрать для ребёнка, чтобы она ему была интересной, развивала его и учила хорошему вкусу? Какую книгу выбрать для хорошего вкуса? Какую книгу выбрать для интересной, развивала его и учила хорошему вкусу?

Самое главное — начать читать ребёнку как можно раньше.

Для самых маленьких подойдут скороговорки, стихотворения и детские стишки, которые должны быть запоминающимися, ритмичными и делать акцент на повторение. Монотонный ритм поможет развивать языковую моторику и, к тому же, хорошо усыпляет. Позже можно читать короткие повести и сказки.

Самыми традиционными являются народные сказки, переживания и, конечно же, произведения из практической жизни ребёнка. Через сказку ребёнок получает фрагменты жизни любимых героев. Таким образом, как бы погружаясь в вымышленный мир, через сказку проливает свет на реальную жизнь. Через сказку проливает свет на реальную жизнь.

- не обманывать,
- быть добрым и отзывчивым к горестям других,
- не быть прощальным и суметь распознать обман, намерения навредить себе.

Как бы ни гострила витрина книжных магазинов изданиями современных авторов, не следует лениться отыскать для самых юных слушателей именно:

- народные сказки,
- сказки классиков русской литературы,
- сказки народов мира.



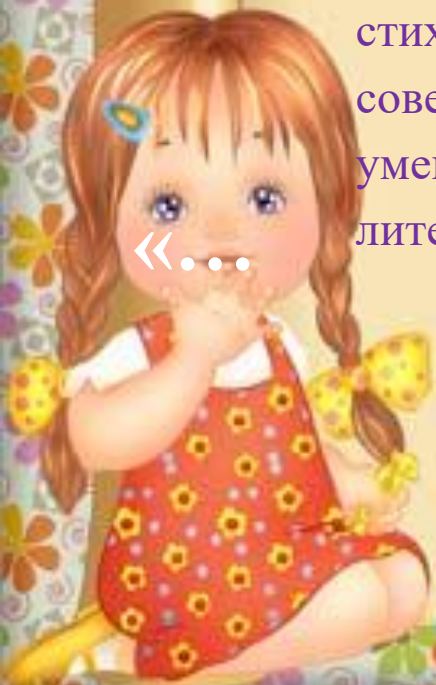
«...»



В ходе реализации проекта достигнуты следующие результаты:

- все дети с увлечением рассматривают иллюстрации книг Агнии Барто, с большим интересом слушают как знакомые стихи, так и неизвестные им ранее произведения;
- отмечается положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с разными видами игрушек, дети проявляли интерес и желание с ними играть.
- активно и с интересом дети участвуют в инсценировке стихотворений, что способствует развитию памяти, совершенствованию художественно-речевых и исполнительских умений детей и воспитанию любви к художественной литературе;

«...»





- возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей
- дети включают в сюжет игры различные игрушки и пытаются осуществлять ролевой диалог;
- положено начало для формирования заботливого, доброжелательного отношения детей друг другу и к игрушкам.



«...»





Выставка книг Агнии Барто из цикла «Игрушки»



«...»





*Чтение стихотворений Агнии Барто из цикла
«Игрушки»*



«...»





*Чтение стихотворений Агнии Барто из цикла
«Игрушки»*



«...»





*Рассматривание книг, иллюстраций из цикла
«Игрушки»*



«...»



Лепка «Разноцветные мячики»





Рисование «Мишка»



«...»



Раскраски «Игрушки»



«...»



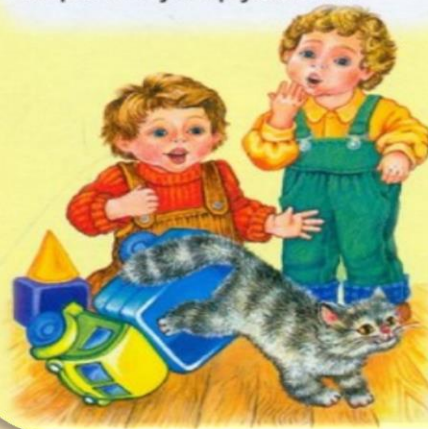


Конструирование «Грузовик»



ГРУЗОВИК

Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык —
Опрокинул грузовик.



«...»



Аппликация «Флажок»



«...»

Физкультминутки, пальчиковые, подвижные игры



«....»



» Стихотворения Агнии Барто учат дружить,
воспитывают положительные качества характера,
учат быть добрыми и отзывчивыми. Все эти
ценности, заложенные в дошкольном возрасте,
влияют на гармоничное становление ребенка как
полноценной личности.



«....



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

